UNIVERSIDADE FEEVALE

CRITÉRIOS DE SELEÇÃO PARA O MESTRADO PROFISSIONAL EM LETRAS		
Critérios para a análise de documentos		
BLOCO A		
Formação acadêmica:		
Descrição	**Média**	**Pontuação máxima**
Análise do histórico de graduação	< 7,0	0
Análise do histórico de graduação	7,0 – 7,9	0,2
Análise do histórico de graduação	8,0 – 8,9	0,5
Análise do histórico de graduação	9,0 – 10,0	1,0
Experiência:		
Descrição	**Quantidade (período)**	**Pontuação máxima**
Realização de pós-graduação *lato sensu*	0,5 pontos por curso finalizado em áreas afins ao Programa 0,3 pontos em outra área	1,0
Realização de cursos de extensão	0,1 pontos por curso com mais de 20h	0,3
Monitor ou tutor em áreas afins ao Programa	0,1 ponto por semestre	0,4
Participação em atividades de Pesquisa como bolsista de Iniciação Científica ou de Aperfeiçoamento	0,1 ponto por semestre	0,4
BLOCO B		
Produção Científica (últimos cinco anos, podendo ser considerados artigos aceitos com comprovação):		
Descrição	**Quantidade (atividade)**	**Pontuação máxima**
Artigo publicado Qualis A	1,5 por artigo	Não há
Artigo publicado Qualis B1-B2	1,0 por artigo	
Artigo publicado Qualis B3-B5	0,7 por artigo	
Capítulo publicado por editora de abrangência nacional	1,0 por capítulo	
Capítulo publicado por editora de abrangência regional	0,7 por capítulo	
Capítulo publicado por editora de abrangência local	0,2 por capítulo	
Autoria de livro de natureza técnica, científica ou artística por editora de abrangência nacional	1,5 por livro	
Autoria de livro de natureza técnica, científica ou artística por editora de abrangência regional	1,0 por livro	
Autoria de livro de natureza técnica, científica ou artística por editora de abrangência local	0,5	
Organização de livro de natureza técnica, científica ou artística por editora de abrangência nacional	1,0 por capítulo	
Organização de livro de natureza técnica, científica ou artística por editora de abrangência regional	0,7 por capítulo	
Organização de livro de natureza técnica, científica ou artística por editora de abrangência local	0,2 por capítulo	

Artigo publicado em periódico sem qualificação	0,1 por artigo	0,5
Texto publicado em jornais ou revistas	0,1 por artigo	0,5
Trabalho completo publicado em anais	0,2 por trabalho	0,6
Resumo expandido publicado em anais	0,1 por resumo	0,5
Resumo publicado em anais	0,1 por resumo	0,5
BLOCO C		
Produção Técnica comprovada (últimos cinco anos):		
Descrição	**Quantidade (atividade)**	**Pontuação máxima**
Palestras proferidas	0,2 por palestra	0,6
Apresentação de trabalho em evento	0,1 por apresentação	0,2
Organização de evento	0,2 por organização	0,4
Participação em comissões e/ou bancas de avaliação	0,2 por comissão	0,4
Membro de conselho editorial	0,2 pela função	0,2
Função de representação de conselhos, associação de classe ou de órgão acadêmico	0,2 pela função	0,2
Aprovação de propostas em editais públicos	0, 1 pontos por edital	0,2
Prestação de consultoria ou de assessoria	0,1 pontos por consultoria	0,2
Desenvolvimento de material didático e instrucional (manuais)	0,2 pontos por trabalho	1
Desenvolvimento de produto (software, jogos)	0,2 pontos por produto	1
Editoração de material gráfico ou digital	0,2 pontos por produto	0,6
Elaboração de manuais técnicos	0,2 pontos por manual	0,6
Outro tipo de produção técnica (tradução, revisão, etc.)	0,1 ponto por produção	0,6
BLOCO D		
Produção Artística (com comprovação de publicação ou de realização):		
Descrição	**Quantidade (atividade)**	**Pontuação máxima**
Produção de peça teatral	0,3 pontos por produção	0,6
Participação como ator ou diretor em apresentações dramáticas	0,2 pontos por produção	0,2
Produção de peça musical	0,2 pontos por produção	0,4
Participação em eventos de música de abrangência regional ou nacional	0,2 pontos por evento	0,4
Publicação de obra de ficção com ISBN	0,2 pontos por obra	0,4
Publicação de texto ficcional com ISBN (conto, poema, etc.)	0,2 pontos por texto	0,2
Curadoria de exposições de artes visuais em eventos de abrangência nacional	0,3 pontos por curadoria	0,6
Curadoria de exposições de artes visuais em eventos de abrangência regional	0,2 pontos por curadoria	0,4

Curadoria de exposições de artes visuais em eventos de abrangência local	0,1 pontos por curadoria	0,2
Participação em exposições de artes visuais em eventos de abrangência nacional	0,2 pontos por exposição	0,4
Participação em exposições de artes visuais em eventos de abrangência regional	0,1 pontos por exposição	0,4
Participação em exposições de artes visuais em eventos de abrangência local	0,1 pontos por exposição	0,2
Outras produções artísticas	0,1 pontos por produção	0,3
BLOCO E		
Experiência profissional (últimos cinco anos):		
Descrição	**Quantidade (tempo)**	**Pontuação**
Professor em nível superior	01-05 anos	0,4
Professor em nível superior	06-10 anos ou mais	0,5
Professor de ensino fundamental e médio	01-05 anos	0,4
Professor de ensino fundamental e médio	06-10 anos ou mais	0,5
Ministrante de disciplinas em cursos pós-graduação *lato sensu*	0,2 pontos por curso em que atuou	0,4
Ministrante de cursos de extensão	0,1 pontos por curso com mais de 20h	0,5
Participação em atividades de Pesquisa	0,2 por projeto de que participou	0,4
Orientação de TCC	0,2 por orientação	0,6
Cargos de gestão acadêmica, de órgãos públicos ou de empresas privadas	0,2 pontos por semestre	0,6
Outras informações Relevantes: A critério da Comissão de Seleção		

OBSERVAÇÕES:

1. A documentação deverá ser entregue na ordem especificada e ser separada de acordo com os blocos aqui detalhados;
2. **Os artigos deverão comprovar o *Qualis* por meio de cópia da página da CAPES que classifica a revista da publicação.**